



NOVENARIA

EN EL

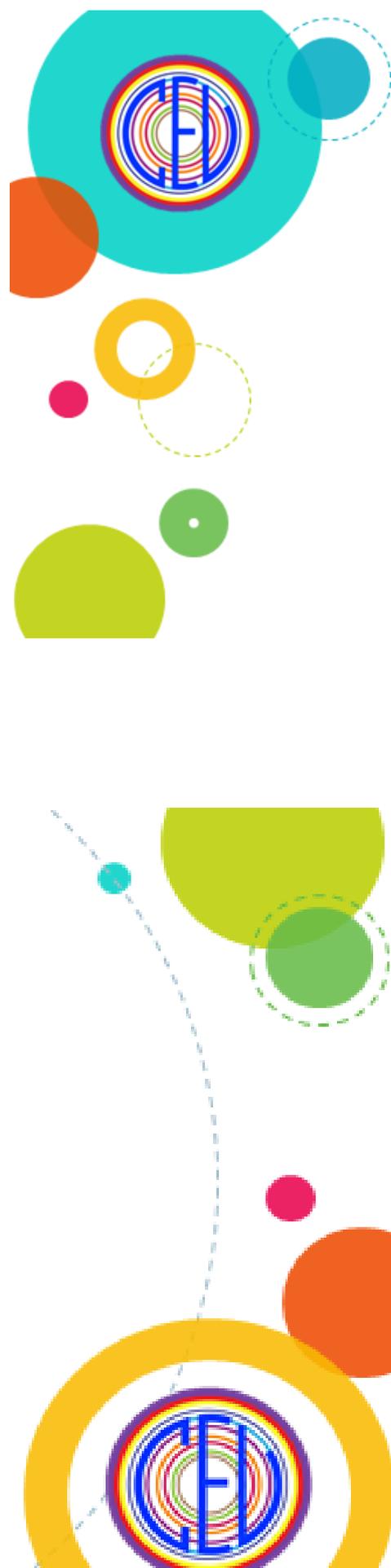


CURSO 2018-19

EL UNIDAD 1 ESO A-B

SUMARIO:

EDITORIAL	3
CARTAS A DIRECCIÓN	4
RINCÓN LITERARIO	6
• SONETO DE LA SOCIEDAD	6
• SONETO DE LA PUBLICIDAD	7
⇒ MICRORRELATOS:	
• UN ABRAZO MORTAL	8
• EL ÚLTIMO PENSAMIENTO	9
⇒ CUENTOS	
• LA HORMIGUITA DESPISTADA	10
• TOBY, EL CACHORRO SOLITARIO	11
• UNAS VACACIONES IMPREVISTAS	12
• UN CAMBIO RADICAL	13
NUESTRAS ASIGNATURAS	14
• MÚSICA	15
• TECNOLOGÍA	16
• BIOLOGÍA	18
• LENGUA	19
• ARTS	20
ARTÍCULOS VARIOS	21
• MODA	22
• SECCIÓN DEPORTES	23
• REDES SOCIALES	25
• SALIDAS CULTURALES	27
• EL BARRILES Y OTRAS COSAS	29
• ENTREVISTAS	31
• CALLEJEROS	34
AUTORES	36





VALORANDO LO APRENDIDO

Estamos dando fin a un curso 2018-19 muy intenso, en esfuerzo, en aprendizaje, en ilusión y deseos de ampliar nuestros conocimientos. La tarea ha sido ardua, pero no por ello hemos perdido las fuerzas para asumir un último reto del curso: una revista! que recoja nuestras inquietudes, trabajos realizados y nuestros aprendizajes, sobre todo en la asignatura de Lengua y Literatura.

La importancia del lenguaje es innegable, es la base de la comunicación del ser humano, nos permite expresarnos y comprender a los demás; y, dependiendo de cómo lo utilizemos, vamos a construir e interpretar el mundo de manera diferente.

Quizás con este trabajo podáis todos comprender cómo entendemos nuestro entorno en Aranda, qué nos produce curiosidad en otros compañeros, cómo vemos el mundo desde la biología, desde Arts, desde nuestros esfuerzos en el deporte. Tenemos en el colegio un tesoro, un potencial inigualable en diferentes disciplinas deportivas y todas con grandes éxitos y con un futuro prometedor. Compartimos nuestra creatividad tanto literaria como en proyectos de diferentes áreas.

Os invito a acoger este trabajo, a releerlo en familia y disfrutar juntos del esfuerzo realizado.

Sor Maite Mtz.

**Todos tenemos talento,
porque todos los seres
humanos tenemos
algo que expresar.**

Brenda Ueland

CARTAS A DIRECCIÓN

ÚLTIMA HORA DEL MIÉRCOLES



El curso 2018/2019 ha sido muy largo e intenso. Hemos tenido muchas asignaturas nuevas, hemos pasado muchas horas en clase y estudiando en casa. Ahora que se acerca el calor, los alumnos de la E.S.O. estamos ya cansados, y la última hora de los miércoles se nos hace imposible de soportar y poder prestar la atención debida.

Es época de exámenes finales y estamos muy agobiados y saturados. El calor tampoco ayuda y nuestro rendimiento escolar disminuye. Por este motivo consideramos oportuno suprimir esta última hora en el último mes de clases. Nos gustaría que se nos diera un voto de confianza y así poder tener más horas de estudio y de descanso para que nuestro rendimiento escolar incremente de nuevo y veamos recompensados nuestros esfuerzos.

PANTALÓN LARGO VS CORTO



En la misma línea de la petición anterior, a finales de curso, ya en el mes Junio, se inicia en Aranda una subida de temperaturas, además de la carga de exámenes... acumulación de trabajos... Y esto hace que el rendimiento escolar de los alumnos disminuya. Hay que trabajar por hacer que este tiempo se aproveche al máximo y las condiciones sean las mejores para terminar felizmente el curso.

El alumnado llevamos un uniforme y chándal reglamentario que tienen falda y pantalón largo. Conocemos la existencia del pantalón corto, al menos en el chándal porque ya lo usamos en EPO.

Es comprensible, en los tiempos que vivimos, que el alumnado de ESO solicite poder vestir esa prenda en esta época y aseguramos a la dirección un cambio considerable en el vestir decoroso ante la subida de pantalones y faldas.

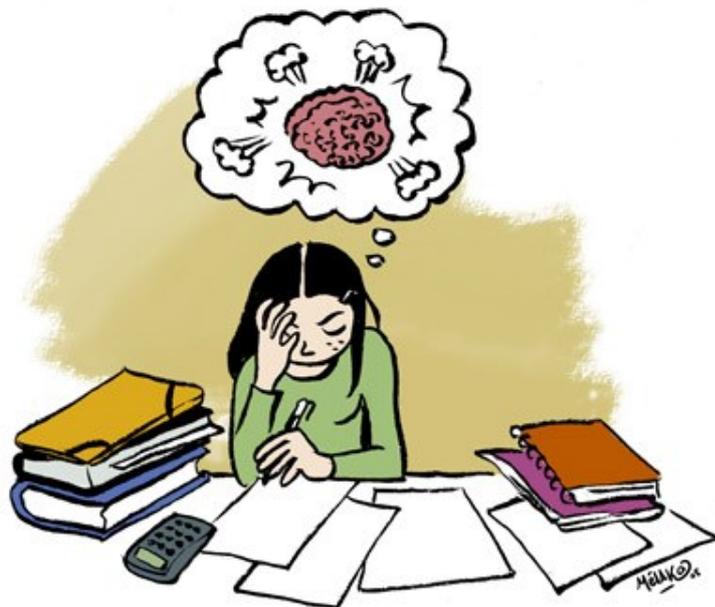
RENDIMIENTO EN TIEMPO DE EXÁMENES

La juventud de Aranda tenemos una comunicación asidua en el tema de organización académica: salidas, tiempos libres, tiempos de exámenes....Esto nos hace interrogarnos sobre nuestro funcionamiento, sobre todo en época de exámenes, que es lo que realmente nos preocupa.

Habitualmente tenemos un examen y después continuamos con la clase, eso durante la semana de evaluación. A veces se aprovecha el tiempo, otras se pierde porque algunos quieren estudiar y no se concentran, otros quieren descansar y no se hace nada. Pensamos que esto no es bueno ni productivo.

¿No podríamos hacer la prueba de funcionar de la misma manera que otros centros educativos? Al menos, en el mes de junio. Es decir, nuestra sugerencia es que durante la semana de la 3ª evaluación y globales, pudiéramos realizar los exámenes, uno a primera hora y otro después del recreo, y poder irnos a casa para poder seguir estudiando.

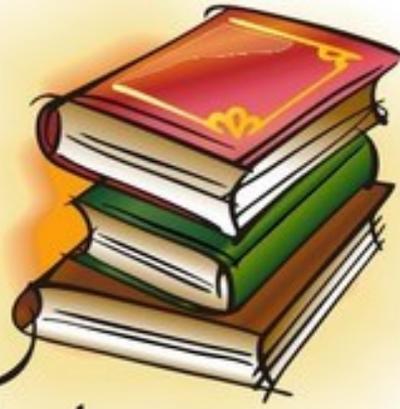
Pensamos que esto facilitaría a todos el estudio y a nuestros profesores el tiempo de trabajo, además de estar más serenos porque en esta época todos perdemos los nervios.





Rincón Literario

Un mundo de letras



SONETO DE LA SOCIEDAD

*La sociedad es una nube,
llena de odio y maldad,
que conforme al cielo sube,
reina el amor y la humildad.*

*La sociedad es como una bomba, a punto de estallar,
pero por suerte hay personas que la pueden apagar,
de no ser por ellas todo estaría incendiado,
y la esperanza de la vida se habría acabado.*

*Desastre, horror, masacre, temor,
es lo que quieren estas personas,
pillastre, dolor, demacre, ofensor.*

*Pero las buenas personas tienen gigante el corazón
y largas serán sus vidas
por hacer del mundo un lugar mejor.*



Héctor Mateo



SONETO DE LA PUBLICIDAD

*La publicidad, muy presente en nuestras vidas
la publicidad, a veces indulgente
la publicidad, tal vez fementida,
la publicidad nos engatusa lentamente.*

*La publicidad humo nos vende,
muy engañosa nos demuestra ser,
todo lo que ofertan los carteles,
no es lo que posteriormente vas a ver.*

*La publicidad inadecuada es como un estafador,
que te miente de mala manera,
para conseguir su objetivo mayor.*

*Pero existe la publicidad bondadosa,
caritativa, benévola, y de buena fe
y gracias a ella, nuestra compra con éxito podremos hacer.*

Héctor y Mateo

MICROBELATOS

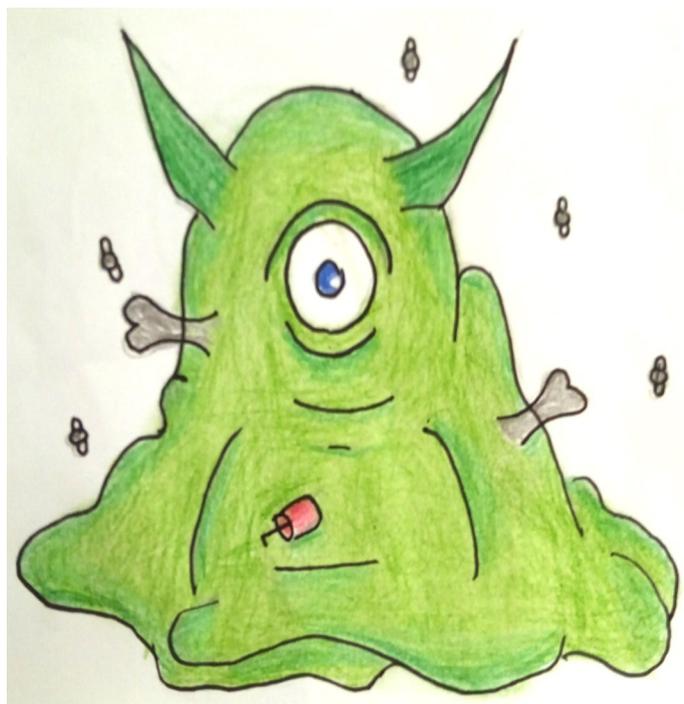
UN ABRAZO MORTAL

El monstruo se acercó a Lilly con los ojos brillantes de odio. La niña le devolvió la mirada con una ansiedad creciente a cada segundo que pasaba. En la mente de una niña de tres años, aquel no era un monstruo, sino un amigo un poco diferente a los demás. La piel de la criatura era verde, pegajosa y mugrienta. No tenía nariz ni orejas, pero sí una fina línea dibujada en los labios, que expresaban malicia.

Lilly se acercó cada vez más al monstruo, deseosa de jugar. Entonces, el monstruo extendió los brazos en dirección hacia Lilly con una perversa intención. La niña le tendió los suyos con inocencia, sin saber que aquel era su final, y ambos se fundieron en un cálido abrazo mortal.

Texto: Eva Escudero

Ilustración: Aitor Pérez



EL ÚLTIMO PENSAMIENTO



Taylor contempló con miedo el revólver cargado con balas de verdad. Un solo movimiento y una bala le perforaría la mitad de la cabeza.

Taylor intentó apartar de su mente esos pensamientos oscuros y se concentró en el empuñador del revólver. Iba vestido con un gorro negro por el que asomaban cabellos rubios y un pañuelo que solo le dejaba al descubierto una gruesa nariz e insinuando unos malévolos ojos.

Taylor sacudió la cabeza con todo el orgullo que fue capaz de fingir y observó algo más agradable: su prometida, que miraba la escena con mucho temor.

-Tu vida por la suya- le recordó el asesino. Taylor intentó ignorar los sollozos de su amada, y alzó la cabeza con decisión.

-Si es lo que tengo que hacer, así será- respondió, enorgulleciéndose.

El hombre le puso el revólver en la frente, y, con un grito triunfal, disparó. Lo último que pensó Taylor fue que ese era un digno final.

Texto: Eva Escudero
Ilustración: Adrián Ruiz



La hormiguita despistada



Érase una vez una familia de hormiguitas que iba paseando tranquilamente por el campo cuando de repente se encontraron a una pequeña oruga que se había olvidado del camino para volver a su casita.

La oruga venía de una fiesta de fin de curso, había acabado primaria. Las hormiguitas estaban tristes porque ellas tampoco sabían por dónde ir. De repente desapareció la hormiga más pequeña y sus padres llamaron al detective caracol.

El caracol vino en su "rapi-furgo" porque los caracoles van muy lentos. El caracol llegó a su destino y buscó por todos los rincones y encontró por fin a la hormiguita que estaba jugando a la pelota con sus amigas las mariquitas.

La oruga y las hormiguitas encontraron el camino para llegar a su casa e invitaron al detective caracol a comer unas galletitas.

Texto: Silvia Ulloa y Cristina Cantera

Ilustración: Aitor Pérez



Toby, el cachorro solitario

Érase una vez un cachorrito llamado Toby. No tenía dueños, andaba solo por las calles y lo único que comía era basura que encontraba en la calle.

Era un día invernal, Daphne salía del colegio y en el camino de vuelta a casa encontró a Toby. Se entristeció al verle y se compadeció de él ¿podría llevárselo a casa? No sabía como pedirselo a sus padres, pero entre titubeos y sollozos relató lo sucedido.

Sus padres dijeron que primero habría que llevarlo al veterinario y, si no tenía ninguna enfermedad, podrían quedárselo.

La veterinaria les dijo que Toby había pasado mucho tiempo en la calle con frío y sin nada para comer, y esto hacía que el cachorro se encontrase muy débil.

Daphne preguntó si Toby se salvaría. La veterinaria guardó silencio unos segundos y respondió: -Con mucho cariño y medicinas.

Daphne se alegró al oír la respuesta y prometió hacer todo lo que estuviese en su mano. No se sabe si Toby comprendió la conversación, pero demostró su alegría moviendo la cola.

Lucía Folgoso, Eva Escudero y Sofía Castilla



UNAS VACACIONES INPREVISITAS

Miguel era un joven de 14 años que, como regalo de cumpleaños le propusieron un viaje a Nueva York durante el mes de agosto.

La mañana de emprender el viaje, toda la familia estaba nerviosa. Entraron corriendo al aeropuerto y sin mirar los destinos se encaminaron hacia los embarques sin darse cuenta que Miguel se equivocaba de avión y se encaminó a California, mientras que el resto de la familia partía para el destino seleccionado.

En California Miguel tuvo que adaptarse y planificar su estancia. Conoció a un grupo de amigos que le ayudó a desenvolverse en la ciudad y vivir una experiencia de "intercambio espontáneo".

Cada día dormía en casa de uno de sus amigos. Con quien mejor se llevaba era con Cristina, una joven muy simpática con quien entabló una bonita amistad.

El día que tenía el billete de regreso, los padres de Cristina le acompañaron al aeropuerto. Ella y Miguel se despidieron, pero no para siempre porque siguieron en contacto gracias a las redes sociales.



Texto: Laura Revilla

Ilustración: Aitor Pérez



UN CAMBIO RADICAL

Corría el año 1887. Mi madre había fallecido hacía dos meses, así que tuve que darme a conocer en la ciudad, porque sería la próxima persona que reinaría allí. Me levantaba temprano, me vestía con vestidos largos y con zapatos incómodos. Odiaba este nuevo estilo de vida.

Yo era una joven adolescente, que gustaba vestir con un estilo no propio para la gente de la Corte de palacio. Me gustaban los pantalones de chico que vestía a escondidas, cuando me escapaba del castillo para poder ir al bosque. Esos momentos de libertad me hacían sentir diferente. Pero, desde que fui nombrada legítima reina me cambió la vida y ya nunca podía salir del castillo si no era para asuntos oficiales o darme a conocer como he dicho antes.



Solo deseaba fugarme, vivir una vida donde nadie me conociera. No quería que me impusieran un futuro, un marido, una forma de vivir que me impedía ser yo. ¿Lograría ser feliz? Esta era mi mayor preocupación. Nadie a mi alrededor parecía darse cuenta, todos eran mayores, muy mayores (al menos así me parecía) y no podía compartir con nadie mis cosas.

Un día llegó un joven al Castillo. Era un simple criado pero a mí me pareció el “príncipe azul”. Cada día me hacía la contradiza, era el espacio de novedad. Él se dio cuenta de mi interés por verle y conseguimos una cita a escondidas.

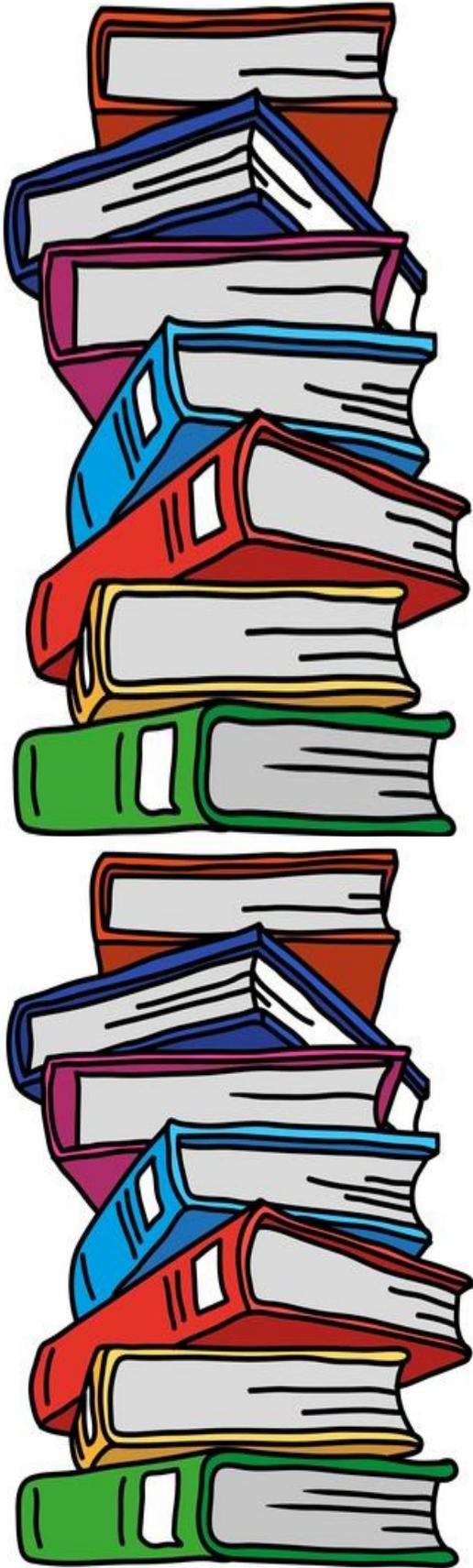
Comenzó así una bella amistad. Las horas pasaban volando, haciendo planes, viajando a lugares exóticos fuera de palacio en sueños interminables.

Él me enseñaba otras artes: lucha y defensa y yo a él el protocolo de palacio que aprendía cada día. Sin darnos cuenta ambos nos íbamos preparando para un futuro no muy lejano.

Colorín colorado....



Cayetana Cornejo y Daniela Melgosa



Designed by Vecteezy

Nuestras Asignaturas





MÚSICA

La música es el arte de combinar los sonidos en una secuencia temporal atendiendo a las leyes de la armonía, la melodía y el ritmo, o de producirlos con instrumentos musicales.

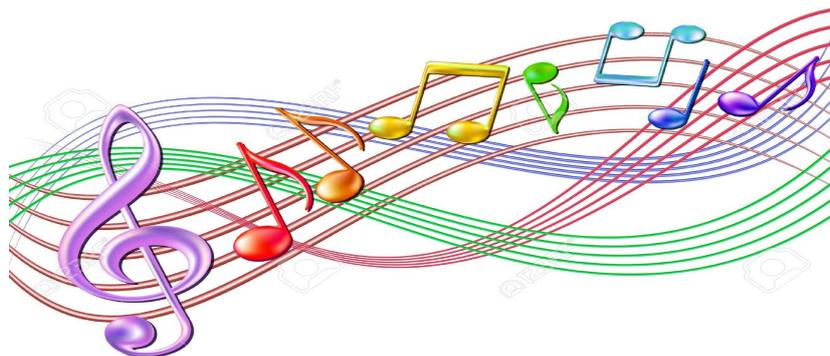
Durante estas semanas hemos estado preguntando e investigando qué tipo de música escuchan y los con qué frecuencia, el alumnado de la Vera Cruz, qué instrumentos tocan y si les gusta la materia que dan.

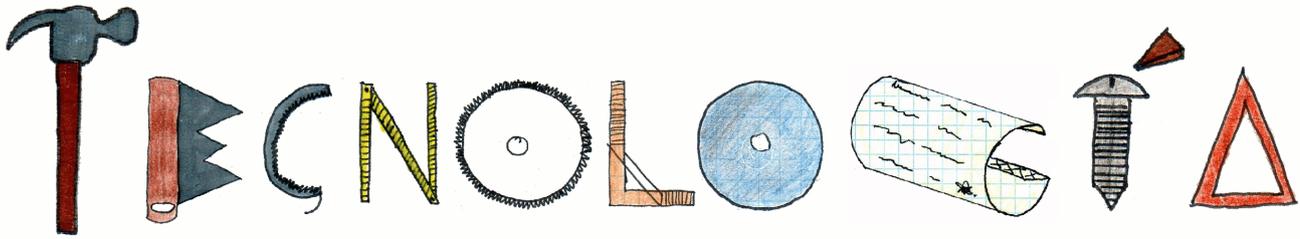
Empezamos por primaria, tercero A y B. La mayoría de ellos escuchaban reggaetón, otros muchos pop, rap y rock. Hay muy pocos que escuchan música friki. En este curso los alumnos tocan instrumentos muy variados, como por ejemplo la guitarra, el piano, la corneta, y el ukelele... y les encanta la clase de música. Escuchan música siempre que pueden. De forma similar ocurre en el curso de cuarto de EPO.

Los cursos de quinto y sexto escuchan música más variada, por eso en los trabajos que han estado haciendo durante el curso se ha demostrado que hay muchos artistas de diferentes tipos de música e instrumentos: de viento como la trompeta... de cuerda como el piano, la guitarra, percusión como la batería. Escuchan música en todo momento.

En ESO todo cambia, porque casi todos los cursos prefieren el mismo tipo de música, y tocan instrumentos muy parecidos, como por ejemplo la guitarra, el violonchelo y la flauta travesera.

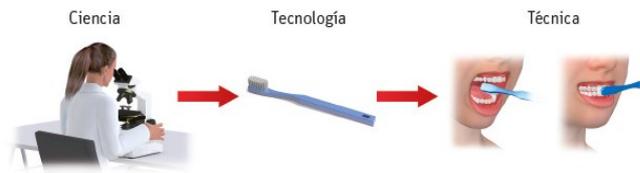
Salvo muy pocas personas que prefieren la música de los ochenta, los demás prefieren reggaetón y el trap.





¿En qué consiste la tecnología?

La asignatura utiliza y enseña los diferentes conceptos de conocimientos con el fin de crear productos (objetos o procesos) que satisfagan necesidades humanas. Para conseguirlo se necesitan conocimientos científicos-técnicos agrupados en tres bloques y relacionados entre sí: ciencia, tecnología y técnicas



¿De qué tratan nuestros proyectos?

Hemos hecho numerosos proyectos, como **un tangram de madera**, que consistía en tener diferentes especificaciones técnicas, diseño del prototipo, hojas de proceso, lista de materiales y herramientas, diario técnico y evaluación del proyecto piezas con dibujos o colores. Este fue un proyecto por parejas, todas ellas tuvieron que presentar un video realizando diferentes figuras. También había que elaborar una memoria técnica, con: la portada, especificaciones técnicas, diseño del prototipo, hojas de proceso, lista de materiales y herramientas, diario técnico y evaluación del proyecto.



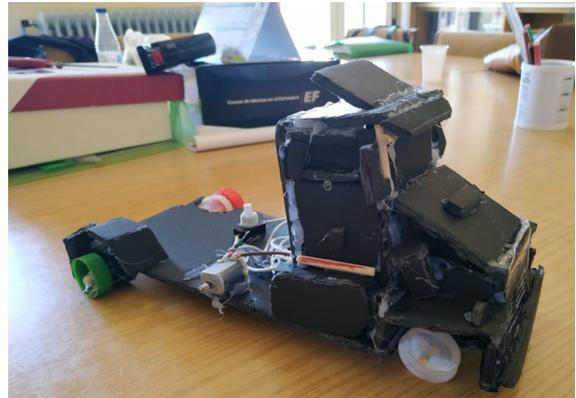
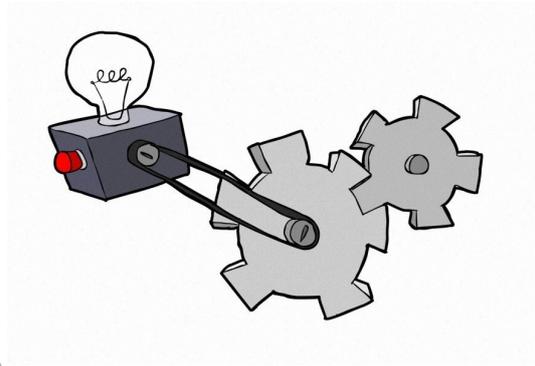
Una libélula de alambre. Para realizarlo había que seguir unas instrucciones bastantes sencillas. Todos debían hacer las partes correspondientes, pero cada uno podía elegir el color y el tamaño. Este fue un proyecto individual. Al ser tan fácil, la profesora no nos mandó hacer un video ni una memoria técnica.

Nuestro último proyecto, consistía en realizar **una estructura** con bases de cartón y de papeles enrollados formando un soporte con forma triangulada. Los papeles se pegaban a la base con el fin de que aguantara nuestro propio peso, también fue por parejas, y su presentación fue en el taller con la profesora



En este momento, estamos haciendo otro proyecto que va sobre los mecanismos.

1. Elegir e el chasis de un coche con sistemas de poleas y motor eléctrico.
2. Un sistema de excéntricas con botones.





Los minerales

El último tema que hemos trabajado en biología y geología ha sido: los minerales.

Un mineral es una sustancia sólida natural e inorgánica que se originado según una receta química determinada.

Para no confundir un mineral con una roca hay que tener en cuenta las siguientes propiedades...

- ♦ Natural: Quedan excluidos los productos fabricados por personas.
- ♦ Inorgánica: Se descartan aquellas sustancias generadas por los seres vivos.
- ♦ Originada según una receta química determinada, cada mineral tiene una composición química específica.

Las principales características de los minerales que nos pueden ayudar a diferenciar unos de otros son la forma, el color y el brillo. Cada mineral tiene una dureza, y para medirla aplica la escala de Mohs, que es una escala del 1 al 10 y para cada grado, un mineral de referencia. El 1 es el Talco que es el más blando y el 10 es el Diamante y es el mineral mas duro.

Ha sido muy interesante descubrir que hay una serie de minerales que gracias a sus propiedades benefician al ser humano como:

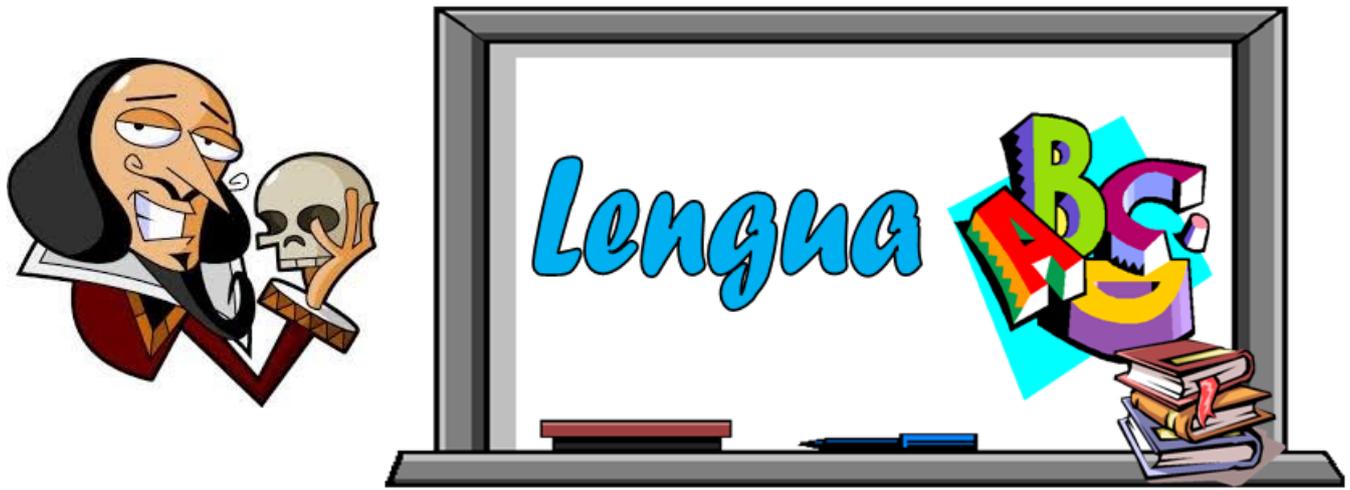
- ♦ Potasio: lo contienen los plátanos y las nueces.
- ♦ Hierro: los tienen los mejillones y la carne roja
- ♦ Magnesio: lo encontramos en la soja o los pistachos.
- ♦ Azufre que lo contienen los huevos, el queso, las legumbres
- ♦ Cinc que lo contiene el arroz integral, el chocolate amargo, la mantequilla.
- ♦ Cobre lo tienen el marisco, los cereales y las pasas.
- ♦ El sodio que lo tienen el jamón y el pan.

HIERRO



POTASIO





La asignatura de Lengua enseña a dominar cuatro indispensables habilidades lingüísticas: hablar, leer, escribir y escuchar. Estas habilidades son indispensables porque hacen posible la vida del día a día.

A lo largo de este curso, los alumnos de 1º ESO hemos realizado varios trabajos, entre ellos un anuncio comercial, varias redacciones, lectura de tres libros... hemos descubierto las moralejas del Lazarillo de Tormes y terminamos con la creación de una revista en la que participamos todos.

En la misma hay varios apartados: artículos de algunas asignaturas, salidas culturales de todos los cursos, entrevistas a algunos alumnos del centro, micro relatos de suspense, cartas con sugerencias al director, textos literarios, sonetos, cuentos y fantásticos dibujos realizados por el alumnado, así como una lista de los alumnos de Vera Cruz que brillan en el deporte y son el futuro de las diferentes disciplinas deportivas.

Hemos contado con varios días para hacer la revista, una vez terminados los exámenes y por supuesto con la ayuda y seguimiento de la profesora de Lengua de quien partió la idea de realizarla.

Eva Escudero

Visual ARTS



El arte es entendido generalmente como cualquier actividad o producto realizado con una finalidad estética y también comunicativa, mediante la cual se expresan ideas, emociones y, en general, una visión del mundo, a través de diversos recursos, como los plásticos, lingüísticos, sonoros, corporales y mixtos.

Entrevista a la profesora de Visual Arts

- **¿Por qué hiciste esta carrera?**

La carrera de Bellas Artes la hice porque me encantaba pintar y el arte en general.

- **¿Qué es lo que mas te gusta de el arte en general?**

El dibujo lineal, porque me encanta usar la escuadra y cartabón, compas etc. Me encanta!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

- **¿Qué te gusta mas, hacer arte o enseñar arte?**

Me gusta mas enseñar arte porque así puedo mostrar todos mis trucos a los chicos y chicas y hacer de ellos muy buenos artistas.

- **¿Cuál fue el mejor momento en toda tu carrera sobre el arte?**

Mi mejor momento fue cuando al inicio de mi carrera estaba pintando y se me cayo el agua y las pinturas encima y me caí, fue mi mejor momento, sin duda.

- **¿Que sientes al enseñar a los jóvenes el arte?**

Siento una alegría enorme al saber que los jóvenes aplican las tácticas de pintura que les enseño.

TRABAJOS HECHOS

Movil:



Retrato:



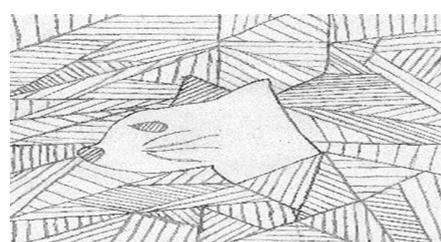
Collage:



Puntillismo:



Dibujo lineal





ARTÍCULOS



VARIOS



Moda



Tendencias de ropa

chica:

- Color amarillo y verde fosforito
- Pantalones con rayas y cuadros
- Pichis
- Sudaderas anchas
- Monos
- Pantalones militares
- Pantalón falda
- Marcas : Fila, Converse con plataforma , “Hollister” y “Carhartt”

Chico:

- Pantalón ajustado
- Camisetas de marca
- Calzoncillos Calvin Klein
- Bolsos de Supreme
- Pantalones de chándal

Maquillaje

- Sombras de ojos con purpurina
- Highlighter
- Pintalabios mate
- Maquillaje en polvo
- Uñas postizas



Peinados

Chica:

- Coleta alta
- Lazos o pañuelos
- Trenzas
- Moños



Chico:

- Raya rapada
- Tupé
- Degradado

Zapatos

Chica:

- Fila
- Botas altas
- Zapatos con plataforma
- Converse
- Nike - Adidas
- Puma con lazos
- Zapatos de tacón

Chico:

- Deportivas
- Zapatos
- Nike 360
- “Nike jersey”
- Guarache

Emma García, Claudia González y Sania Sanz

Educación Secundaria:

⇒ 1ºESO

- * **Ciclismo:** María Cabañas, subcampeona de CYL.
- * **Gimnasia artística:** Ariadna Elena, 1º de CYL en suelo y en su clasificación para el campeonato de España quedó la 28º en barra de entre 165 gimnastas.
- * **Futbol Club Arandina:** Alberto Meabe y Diego Herrera quedaron, con su equipo, subcampeones de Liga
- * **Kárate:** Mateo Barriuso, quedó 3º de CyL y Sofía Castilla 1ºg en el provincial.
- * **Balonmano:** Paula Burgos y Nadia Hernando
- * **Baloncesto:** Hector Esteban, Adrián Ruiz , Sandra y Elsa Velasco, Noa Miranda, Eduardo San Juan

⇒ 2ºESO

- * **Bádminton** Daniel Carrasco, 3º de CyL.
- * **Balonmano, Equipo del Villa de Aranda:** Miguel, Rodrigo, Rafael y Carlos , 8º de ESP.
- * **Rugby:** Alejandra Moro
- * **Baloncesto:** Alfonso Bartolomé

⇒ 3ºESO

- * **Kárate:** Adrián Gómez y Lorena Cabañas 1º y 2º en el provincial respectivamente.
- * **Gimnasia artística:** Carmen Tejela

⇒ 4ºESO

- * **Futbol Club Arandina:** Guillermo Olías , él y su equipo quedaron 1º de CyL.
- * **Hockey:** Ruth Perosanz y María Peral Equipo "Erizos Rudos", en el campeonato de ESP quedaron las 5º clasificadas y llegaron a la semifinal de la copa de la compitieron la copa de CyL y Noja.

Ariadna Elena, Carmen Fuentesvilla y Noa Miranda



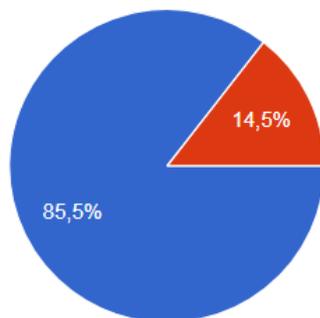


Como trabajo final de la asignatura de Lengua hemos creado un formulario en google con el fin de recaudar información sobre dos temas: **tendencias en literatura y en las redes sociales.**

Reconocemos que no ha sido fácil el trabajo, partiendo de que teníamos que aprender a manejar Drive y generar el formulario. Tampoco hemos recibido las respuestas esperadas 62 de un grupo de 150 aproximadamente, es decir no hemos llegado al 50%. Aun así os presentamos los resultados obtenidos.

1. ¿ Utilizas habitualmente las redes sociales?

62 respuestas



● Sí
● No



2. ¿Cuál es la que más utilizas? Las señaladas han sido las siguientes:

Instagram

Facebook

Pinterest

WhatsApp

Musical.ly

Twitter

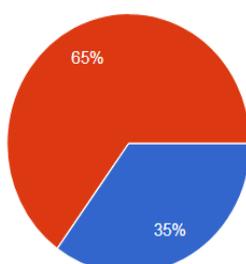
Youtube

Mixer

Connect.me2

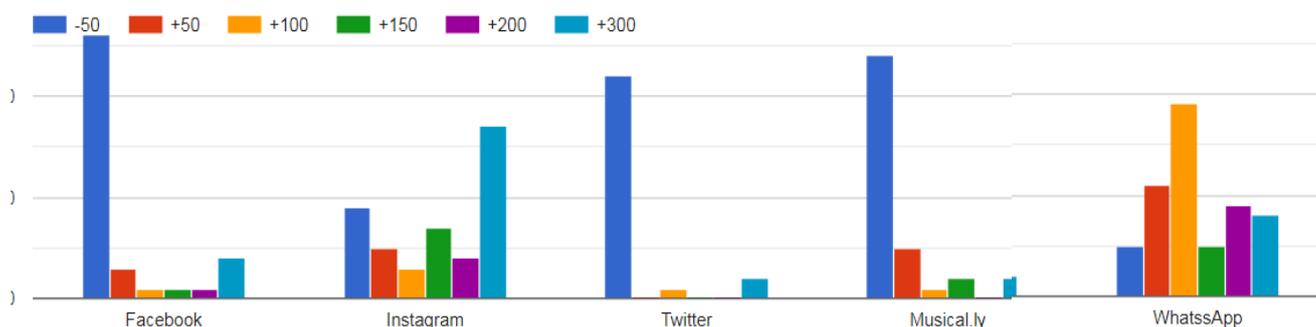
3. ¿Cuánto tiempo inviertes al día?

60 respuestas



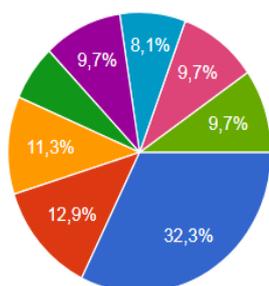
● Menos de una hora al día
● Más de una hora al día

4. ¿Cuántos seguidores tienes en cada red social?



¿Qué tipo de libros te gusta leer?

62 respuestas



- Aventura
- Miedo
- Acción
- Ciencia ficción
- Drama
- Comedia
- Fantasía
- Romántico



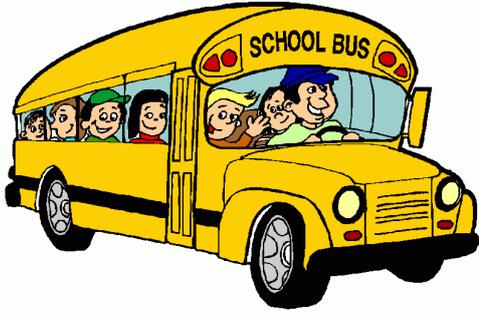
Otras preguntas realizadas fueron:

- ¿Qué preferencias literarias tienes?
- ¿Cuánto tiempo inviertes leyendo al día?
- ¿Cuál es el título del último libro que has leído?

Las respuestas a las mismas han sido tan variadas y extensas que es imposible anotarlas y tampoco vemos que sea una información relevante.

El trabajo ha resultado muy interesante y hemos aprendido mucho, sobre todo en el manejo de las herramientas de Google.

Alba Llorente y Marta Martínez



SALIDAS CULTURALES

1º ESO

1º Trimestre

⇒ Valladolid Museo de las Matemáticas y de la Ciencia:

Museo de Ciencia en Valladolid. Es un espacio dividido en exposiciones permanentes y temporales.

La permanente dispone de 4 plantas; cada una destinada a una materia con actividades interactivas para menores y mayores.

Posee un planetario con diferentes pases y la Casa del Río (se llega a través de una pasarela exterior al aire libre) y es un pequeño acuario del río Pisuegra. Utilizamos unas 4 horas para disfrutar del Museo.

Valoración: Entretenido. Un sitio que no te puedes perder si te gusta algo la ciencia en general, hay que ir con tiempo y lo pasas en grande, muchos datos y muy interactivo casi todo, los niños lo pasan en grande y los mayores también. Hemos estado en varios museos similares y es de lo mejor. Recomendable totalmente... Te quedas con ganas de hacerlo con más tiempo



⇒ Aulas de la naturaleza - Pineda de la Sierra (Burgos):

Un albergue con actividades diversas: veladas, salidas culturales al pueblo y multiplicidad de



talleres educativos sobre naturaleza y entorno.

2º Trimestre



Dentro de las actividades que se realizan en el Centro sobre **prevención**, tras las charlas pertinentes en el centro educativo, hubo un espectáculo en la plaza de toros: una persona parapléjica realizaba una serie de ejercicios de equitación demostrando la capacidad de superación tras un trágico accidente.



⇒ **Taller del ruido:**

Un taller inusual donde aprendimos diferentes aspectos sobre el sonido, por ejemplo, la contaminación acústica y los decibelios.



3º Trimestre

⇒ **PARQUE WARNER:**

Fue una excursión no en clave cultural, sino expansiva; muy emocionante, allí disfrutamos, en diferentes grupos, de las atracciones que nos ofrecía el parque .



Diego Herrera y Aitor Pérez

"El Barriles" y otras cosas de Aranda de Duero



Aranda de Duero es una villa de aproximadamente 39.000 habitantes, a la que acuden muchas personas para visitar el valorado arte de las iglesias y monumentos como Santa María,



el museo del tren,

la casa de las bolas, el museo de la cerámica,

la Virgen de las Viñas,

las bodegas subterráneas de la ciudad,



parque "El Barriles"...



Aranda de Duero tiene mucho ocio y diversión y también hay lugares para concentrarse y estudiar, dispone de una amplia biblioteca y un centro juvenil..

y también abundan los colegios e institutos.

Un lugar muy significativo en la ciudad es el parque “El Barriles”, un paseo donde la gente se reúne con los amigos, especialmente la gente joven; los mayores pasean con calma, se juntan para jugar a las cartas, para charlar un rato y también es lugar idóneo para pasear a las mascotas.



Un lugar fresco, en la vereda del río Duero, y donde también se pueden hacer paseos en barca, jugar en los columpios, echar comida a los patos...

Asiduos también a este paseo son los deportistas, para correr, hacer estiramientos y otras prácticas saludables. Incluso en alguna ocasión ha acogido eventos deportivos.



Paula Burgos y Nadia Hernando



ALUMNADO DE 3º Y 4º DE ESO

SOBRE EL INTERCAMBIO CON FRANCIA

- ◆ ¿Que ha supuesto para ti este intercambio?
 - Una nueva experiencia donde he conocido muchos amigos y hecho muchas cosas divertidas. Es una propuesta que solo haces una vez en la vida
- ◆ ¿Cómo fueron los preparativos?
 - Pues un poco de ajetreo con toda la ropa y un montón de compras.
- ◆ ¿Cómo realizasteis el viaje?
 - El recorrido fue en autobús durante catorce horas parando por el camino en distintas gasolineras
- ◆ ¿Cuál fue vuestra primera impresión?
 - Un poco de miedo porque no había nadie por las calles
- ◆ ¿Cómo valoras la experiencia de estar con una familia desconocida?
 - Es una muy buena experiencia para descubrir cosas nuevas tanto a nivel personal como cultural. Además, las familias fueron muy amables y se portaron muy bien con nosotros, nos hicieron sentir como en casa. Si nos la volvieran a ofrecer aceptaríamos sin pensarlo dos veces.
- ◆ ¿Cómo te desarrollaste con el idioma?
 - Un poco mal; al final con el traductor o hablando un poco en inglés y español.
- ◆ ¿Qué actividades realizaste?
 - Realizamos muchas actividades juntos. Fuimos a visitar París, museos, galerías y castillos, pero sin duda la mejor fue la visita a París. A parte las familias nos llevaron a otros lugares como el zoo, la bolera, el parque acuático...
- ◆ ¿Qué consejos dais a los que vienen detrás?
 - Que se lo pasen muy bien y disfruten, porque seguramente no lo volverán a vivir.

Diálogo con un grupo de alumnos de segundo de la ESO.

Ante nuestra preocupación por el nuevo curso 2019-2020, los alumnos de 1º de ESO hemos querido tener un diálogo con los de 2º de ESO para conocer de primera mano lo que ha supuesto el curso para ellos, su experiencia con las asignaturas y con los profesores.

Nos han contado que el segundo curso no es tan difícil como se dice y les ha ido muy bien. Para ellos el colegio es perfecto y algunos tienen “sueños e ilusiones” como: añadir barras para hacer deporte, ampliar la zona de los servicios, poner una piscina... eso sería ya la bomba.

El colegio es muy bueno y a nuestros alumnos les gustan los valores que en él se inculcan y los profesores son muy queridos por todos. Buenas explicaciones, clases amenas, tutorías cercanas ... Todos los profesores son muy majos, agradables y encantadores.

Las asignaturas favoritas son matemáticas, también varios alumnos han elegido geografía e historia ya que es un tema bastante interesante. Educación física porque es una manera de despejarnos de las demás clases.

Con estas premisas estamos muy motivados para tener un curso de 2º de ESO estupendo donde intentaremos sacar buenas notas y rendir al 100% en las tareas.





ENTREVISTA A SANDRA Y DAVID ALUMNOS QUE FINALIZAN ESO

- *¿Qué tal ha sido vuestra experiencia en el colegio?*

La experiencia ha sido muy buena, hemos ganado muchas amistades. Nos da mucha pena marcharnos después de tanto tiempo ya que hemos ganado muchas amistades y momentos que vamos a echar de menos.

- *¿Cuáles han sido vuestras experiencias aquí?*

Ha habido experiencias buenas como las salidas, excursiones y el tiempo pasado con los amigos, pero también ha habido malas, como cuando te ha salido mal un

- *¿Estáis satisfechos con vuestro trabajo en el colegio?*

Sí, porque creemos que nos hemos esforzado y trabajado mucho.

- *¿Qué es lo más importante para vosotros en los estudios?*

Las notas y las calificaciones que tenemos para ver si nuestro esfuerzo ha tenido una recompensa.

- *¿Ha sido difícil llegar hasta aquí?*

Si hemos tenido que trabajar y estudiar mucho para llegar hasta donde estamos hoy, pero también hemos tenido que sacrificar muchas cosas: el tiempo libre, las salidas con amigos y el tiempo de descanso, pero el esfuerzo ha merecido la pena.

- *¿Qué le recomendaríais a los alumnos que acaban de empezar?*

Que estudien todos los días y que no lo dejaran para el final porque será mucho más complicado.

- *¿Qué aspiráis a ser en el futuro?*

Algo que nos guste pero que también nos proporcione trabajo y dinero.

CALLEJEROS

Sr. Baños

¿Qué opina sobre la música actual?

Me gusta, desde la zarzuela a cualquier otro tipo de música.

¿Qué le parecen los videojuegos y que los niños estén tan pendientes de ellos?

Me parece un poco regular, no me parece bien que estén tan pendientes de ellos.

¿Qué le gusta ver en la televisión?

Me gusta ver "Los Simpson" aunque no veo mucha televisión porque cuando estoy viendo una película no me gusta que haya anuncios.



Charo:

¿Qué opina sobre la música actual?

No me gusta, aunque dice que hay algunas letras muy reivindicativas.

¿Qué le parecen los videojuegos y que los niños estén tan pendientes de ellos?

Pienso que todo está bien en su justa medida. Están bien a la hora de la destreza y los reflejos, pero el cúmulo de tiempo que se pasa jugando no me parece adecuado.

¿Qué le gusta ver en la televisión?

Cada vez ve menos televisión, aunque veo "Saber y ganar" y series sin publicidad.





¿Qué opinan sobre la música actual?

Les gusta, opinan que hay que adaptarse a los nuevos tiempos pero que la música de los 80 les gustaba más, además, afirman, que la música de antes se sigue tocando y bailando

¿Qué les parecen los videojuegos y que los niños estén tan pendientes de ellos?

No les gusta y de hecho piensan que deberían estar prohibidos a ciertas edades. Y advierten de que hay muchas cosas malas en ellos.

¿Qué le gusta ver en la televisión?

Las gusta ver programas de cotilleo (Sálvame, Gran Hermano...) y concursos de televisión (Boom)



Manuel Maté 11 años

¿Qué opinas sobre la música actual?

Le gusta, le parece divertida.

¿Qué te parecen los videojuegos?

Me gusta, sobre todo, "El Fortnite"

¿Qué te gusta ver en la televisión?

Le gusta ver "La que se avecina"



Roberto Carlos, 11 años

¿Qué opinas sobre la música actual?

Me gusta, me parece muy marchosa.

¿Qué te parecen los videojuegos?

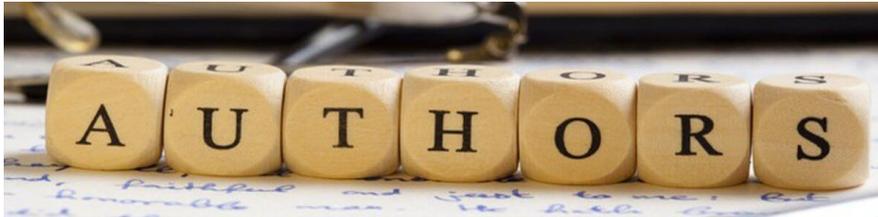
Me gustan mucho, me entretengo con ellos

¿Qué te gusta ver en la televisión?

Los dibujos animados.



Mateo Barriuso y Héctor Esteban



1ºA



1ºB